



15 DÍAS

# ATLÁNTIDA EN LOS ANDES

# ITINERARIO DETALLADO



Durante siglos, la leyenda de la Atlántida ha cautivado a exploradores, filósofos y científicos. Platón describió una civilización avanzada, destruida por un cataclismo, cuyos vestigios permanecen ocultos... hasta ahora. Recientes investigaciones, como las del experto Jim Allen, revelan sorprendentes coincidencias entre las descripciones clásicas y los paisajes del altiplano boliviano: Pampa Aullagas, en Oruro, podría ser la isla capital de la Atlántida, con sus anillos concéntricos y su conexión con un antiguo mar interior.

Este programa no es un simple viaje; es una expedición científica, histórica y espiritual que replantea lo conocido. A través de evidencias geológicas, arqueológicas y culturales, le invitamos a descubrir por qué Bolivia revela los secretos mejor preservados de esta civilización perdida:

## ¿Por qué este viaje es irrepetible?

### Evidencias físicas:

**Pampa Aullagas:** La estructura de anillos concéntricos descrita por Platón se refleja en su geografía, junto a canales antiguos y sedimentos marinos.

**Tecnología inexplicable:** Sitios como Puma punku o los "cart ruts" (huellas de "carros" petrificados) desafían las explicaciones convencionales.

**El mar de Thunupa:** El Salar de Uyuni, antiguo mar interior, y sus cráteres meteoríticos coinciden con el relato del cataclismo que hundió la Atlántida.

**Cultura viva atlante:** Los Urus, "hombres del agua", se consideran descendientes directos de los atlantes y preservan tradiciones que evocan a esa antigua civilización avanzada.

**Leyendas andinas:** La figura de Thunupa (el Poseidón local) y pinturas coloniales en Carabuco relatan una historia paralela a la de Platón.

### Misterios arqueológicos:

**Tiahuanaco:** Con su pirámide de Akapana y la Puerta del Sol, muestra conocimientos astronómicos avanzados y conexiones transcontinentales atlantes.

**La Fuente Magna:** ¿Un artefacto con escritura proto-sumeria en Bolivia? ¿Prueba de un vínculo atlante global antiguo?

### Experiencia transformadora:

Meditaciones en sitios energéticos como la Isla del Sol o el Jardín de los Andes.

Termales rituales, ceremonias ancestrales y navegaciones por el Titicaca, el lago sagrado donde yacen templos sumergidos.

### Para la lógica o la visión del alma:

No importa si busca respuestas científicas o una aventura fuera de lo común. Este viaje ofrece datos concretos (geología, arqueología) y una narrativa fascinante que entrelaza mito y realidad. Bolivia fue el corazón de la Atlántida. La evidencia así lo demuestra, y usted podrá ser testigo.



Un llamado a los exploradores del siglo XXI:

Este no es un tour, es una expedición limitada para quienes desean caminar donde posiblemente lo hicieron los atlantes, descifrar enigmas en piedras magnéticas y contemplar paisajes que Platón hubiese querido conocer... porque la Atlántida no se hundió en el océano: se elevó a los Andes.

¿Está listo para reescribir la historia?

"En un solo día y una noche de fuego y agua... la Atlántida desapareció". Pero sus huellas esperan en Bolivia. Ven a descubrirla.

## DÍA 1 LA PAZ - ADAPTACIÓN

Llegada a la ciudad de la Paz, asistencia y traslado a tu lugar de alojamiento. Día libre por tu cuenta para adecuarse a la altura y aclimatarse gradualmente, recomendamos mantenerse hidratado, evitar el alcohol y la cafeína, comer comidas ligeras y frecuentes. Además, es recomendable descansar el primer día y evitar esfuerzos físicos intensos inicialmente. Alojamiento.

## DÍA 2 LA PAZ - FULL DAY

El segundo día en La Paz inicia con un desayuno reconfortante que combina el aroma del café recién hecho y el pan horneado con el aire fresco de la ciudad. Con energías renovadas, la jornada comienza en el místico Mercado de las Brujas, donde se entrelazan lo sagrado y lo cotidiano entre hierbas medicinales, amuletos y rituales ancestrales guiados por los yatiris. La cultura continúa en el museo lítico, con piezas enigmáticas como el Monolito Pokotia y la Fuente Magna, que despertan la curiosidad por posibles conexiones con civilizaciones lejanas. El recorrido sigue hacia la Plaza Murillo, corazón histórico y político del país, rodeada de arquitectura colonial y vida urbana. Luego, los teleféricos ofrecen una vista espectacular de la ciudad y del imponente Illimani, mientras un almuerzo típico permite disfrutar de la gastronomía local. Por la tarde, el viaje se adentra en el Valle de las Ánimas, un paisaje surrealista de formaciones arcillosas que invitan a la contemplación y transmiten paz. Finalmente, el día culmina con el regreso al alojamiento, tras una jornada llena de contrastes y experiencias únicas.



DÍA 3

## TIWANAKU – EL ECO DE UNA CIVILIZACIÓN PERDIDA

06:50 – Desayuno Los viajeros se preparan para lo que será un viaje no solo a través del espacio, sino del tiempo mismo. El vehículo avanza por una ruta donde se divisa la gigante metrópolis de El Alto, el segundo centro urbano más poblado de Bolivia, posteriormente el paisaje cambia radicalmente y la vía es flanqueada por llanuras infinitas. Tiwanaku no es solo ruinas, es un rompecabezas cuyas piezas desafían la historia oficial. Tiwanaku y Wiñaymarca: La ciudad que nunca murió. Al llegar, el primer impacto es la inmensidad del silencio. Las piedras labradas, algunas de tonos rojizos, otras grises como ceniza, parecen susurrar secretos en una lengua olvidada. Wiñaymarca, "la eterna", se alza como un testigo mudo de un pasado que la arqueología convencional no logra explicar. Las crónicas coloniales hablan de gigantes que construyeron estas paredes en una sola noche, dirigidos por un dios barbado: Viracocha. La pirámide de Akapana: La estructura escalonada se recorta contra el cielo. Sus piedras, perfectamente encajadas sin mortero, resisten terremotos y milenarios. Al subir, el guía señala el horizonte: "Desde aquí, los sacerdotes-astrónomos predecían solsticios. El Templo Semisubterráneo: Donde la tierra habla. Al descender a este espacio hundido, los rostros de razas extraterrestres esculpidos en las paredes siguen al visitante con ojos vacíos. En el centro, el Kon Ticci Wiracocha, una figura de piedra con lágrimas talladas, simboliza, tal vez, el llanto por una civilización desaparecida. El suelo vibra levemente bajo los pies, como si algo durmiera bajo la tierra. Kalasasaya y la Puerta del Sol: El portal del tiempo. El templo, alineado con precisión astronómica, guarda su mayor enigma: la Puerta del Sol. El dintel, tallado con seres alados y un dios solar que sostiene cetros con cabezas de cóndor, parece contar una historia de cataclismos y renacimientos. "Algunos creen que es un calendario venusiano... otros, que es una advertencia. Almuerzo. Museo Lítico: Los guardianes de piedra. El Monolito Pachamama, con sus manos en el vientre, parece bendecir a los visitantes. Puma Punku: El lugar donde la tecnología desafía la lógica. Los bloques de piedra, cortados con precisión láser, yacen dispersos como juguetes de titanes. Las muescas perfectas, los ángulos imposibles, las ranuras que parecen circuito. Piedras magnéticas, todo un gran enigma de altísima tecnología. Traslado a la localidad de Huatajata a orillas del sagrado lago Titicaca. Alojamiento en hotel local con cena incluida.

**DÍA 4**

## **LAGO TITICACA CIUDAD ETERNA Y DRAGONES**

El día comienza con un desayuno en el altiplano, acompañado por la neblina que anuncia un recorrido lleno de enigmas. La visita se centra en el lago Titicaca, el más alto del mundo, y en su lago menor, escenario de la cosmovisión andina. Allí se contempla el Dragón de Wiñaymarca y la Ciudad Eterna, junto a la enigmática Fuente Magna, pieza proto-sumeria que replantea los orígenes humanos. La navegación por las aguas sagradas permite descubrir el Jardín Warajawira y su templo sumergido, joya de la arqueología subacuática tiawanakota. Un almuerzo andino tipo apthapi en la playa del lago mayor brinda un respiro antes de conocer el misterioso Monolito Caminante. La jornada continúa en Sorata, con la visita a su gruta mística, donde se navega un lago interior y se aprecia la entrada de la ruta intraterrena que conecta con Cusco. Finalmente, se contemplan las pinturas rupestres de Take Kala, testimonio milenario del arte prehistórico, culminando el día con alojamiento y cena incluida.





DÍA 5

## EL MONTE ILLAMPU, EL OLIMPO DE LOS DIOSES

Temprano tendremos un desayuno en el mercado local de Sorata, aquí compartiremos una rica comida andina y coordinaremos los pormenores de nuestro Trekking a la laguna Kawaris. Nos adentraremos en una emocionante caminata en dirección al nevado de Illampu, lugar sagrado y punta de lanza de culturas ancestrales, nuestro recorrido nos lleva a sorprendentes paisajes con vistas paradisiacas, nuestro guía nos relata el significado de la palabra Illampu y los pormenores de los descubrimientos del gran Filólogo Boliviano Don Emeterio Villamil de Rada. Almuerzo. En horas de la tarde nos trasladaremos a la población de Carabuco para posteriormente adentrarnos a las Termales: baños de purificación para ingreso al Jardín. Llegaremos a nuestro alojamiento, en horas de la noche tendremos una visita a la Iglesia de Carabuco donde contemplaremos la presencia de Thunupa registrada en las pinturas coloniales. Leyenda del Desaguadero: la sentencia de Atlantis. En el comedor, una merecida cena reconforta el cuerpo mientras, afuera, el frío de la noche cae sobre el altiplano. Las constelaciones brillan con intensidad, como si los dioses de Tiawanaku aún vigilaran desde arriba.

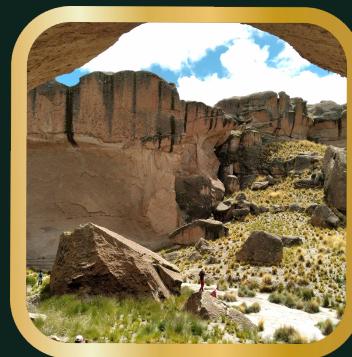




DÍA 6

## EL JARDIN DE LOS ANDES REVELACION DE LOS CÓDIGOS ORIGINALES

El día comienza con un traslado temprano hacia el Jardín de los Andes, considerado uno de los lugares más místicos de Bolivia. Allí se realiza una ceremonia de permiso espiritual que abre las puertas a un entorno cargado de simbolismo: formaciones rocosas imponentes, cuevas con escrituras milenarias, mapas estelares tallados en piedra y huellas humanas petrificadas que alimentan la idea de que este sitio pudo ser el verdadero Jardín del Edén. Cada montaña y cada roca parecen susurrar secretos olvidados, invitando a la reflexión sobre nuestra conexión con la tierra y el universo. Tras un almuerzo andino tipo aptapi, la jornada continúa con el retorno a Santiago de Okola, a orillas del lago Titicaca, cuna del mítico dragón dormido que protege las leyendas ancestrales. Desde la cabeza del dragón se contempla un atardecer majestuoso sobre el lago sagrado, un momento perfecto para meditar sobre lo vivido y la profundidad de los misterios revelados. El día concluye con alojamiento en una posada comunitaria con cena incluida, en un ambiente que refuerza la unión entre tradición, espiritualidad y naturaleza.



Nota importante: El Jardín es un sitio sagrado de profundo significado espiritual, donde se exige respeto absoluto. Cualquier conducta inapropiada implica la salida inmediata, y los visitantes ingresan bajo su propia responsabilidad frente a posibles fenómenos extraordinarios o experiencias no convencionales.



DÍA 7

## TRAVESÍA AL CORAZÓN SAGRADO DEL TITICACA

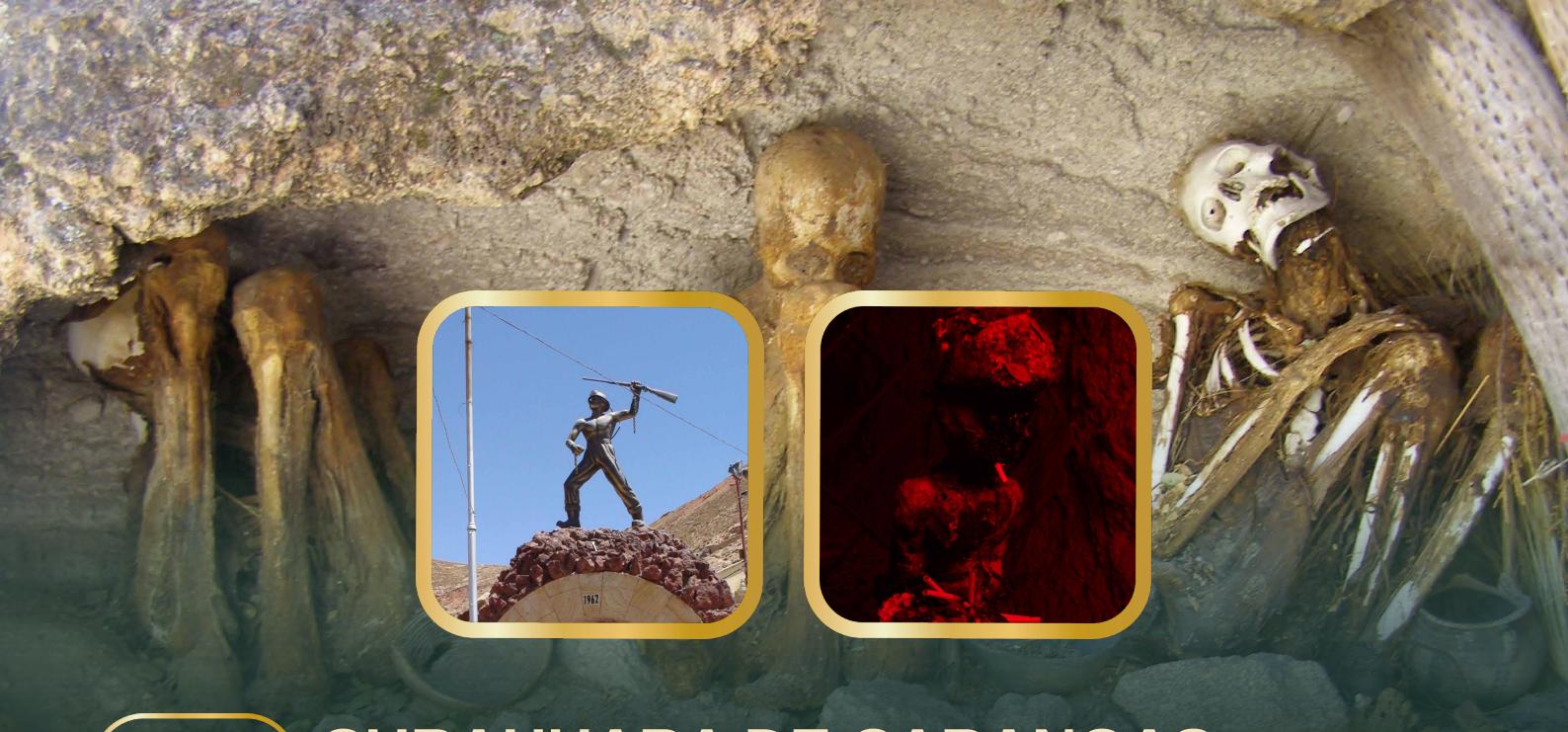
La mañana teñida de azul cobalto se rasga con los primeros dorados del sol sobre Santiago de Okola. En el muelle, las barcazas de madera pintada se mecen suavemente, sus proas apuntando hacia el horizonte del Lago Sagrado. Embarcamos, tras una navegación isla Qoa emerge como un sueño. Llegamos a la zona norte de la Isla del Sol. Desembarcamos en Ch'allapampa, donde un sendero de piedra milenaria nos lleva hasta las ruinas de Chinkana (laberinto ceremonial) donde guardan pasadizos estrechos que, según la leyenda, conectaban con el subsuelo del lago. Mesas ceremoniales se abren a nuestros pasos, rememoran miles de historias antiguas en la creación de la cultura Inca. Meditación en la roca sagrada del Puma, Vistas panorámicas del sagrado lago, invitan a la reflexión y a ser parte de la historia en estas tierras llenas de misticismo. Almuerzo. Con el sol cayendo sobre Yumani, llegamos a la zona sur de la Isla. Nuestra posada local exhala olor a quinoa tostada y hierbas medicinales. Afuera, las estrellas de la Vía Láctea estallan en el cielo como granos de sal sobre un manto negro. Alojamiento con cena incluida.



DÍA 8

## YUMANI – ISLA DE LA LUNA – COPACABANA – LA PAZ

La posada, un refugio de adobe y techos de paja se despereza con los primeros rayos que atraviesan las ventanas de vidrios coloreados. Afuera, el Titicaca brilla como mercurio derramado. El aroma a pan de quinua recién horneado y muña (herba andina) flota en el aire mientras los huéspedes desayunan con vista al infinito azul. Iniciamos nuestro día con una visita El Templo del Sol (Pillkukayna). Un sendero empedrado flanqueado por aborígenes aimaras que pastorean ovejas y llamas nos guía hasta las ruinas de Pillkukayna, un templo semicircular de piedra rojiza donde los incas adoraban al Inti (Sol). Contemplar los nichos trapezoidales donde se colocaban ofrendas de oro y conchas spondylus durante el solsticio. Proseguimos nuestro recorrido hasta la fuente de la eterna juventud. Tres Manantiales Sagrados de agua cristalina emergen de una roca labrada: la Fuente del Inca. un haywarisqa (rito breve) para beber del primer caño para limpiar el cuerpo, del segundo para el alma, y del tercero... ese solo lo conocen los yatiris (sabios)". El agua sabe a minerales y a siglos de fe. Terminamos esta parte descendiendo las sagradas escalinatas del Inca. Un camino de 206 peldaños de piedra que serpentea entre terrazas agrícolas aún cultivadas con papa amarga y habas. Cada paso resuena en la historia. Por aquí subían el rey Inca y sus peregrinos para purificarse. En el pequeño muelle de Yumani, una lancha nos espera. Durante 40 minutos, navegamos entre aguas tan quietas que duplican el cielo. Isla de la Luna aparece como una media-luna verde, custodiada por el nevado Illampu. Iñak Uyu (Templo de la Luna): Recinto de piedra donde las ñustas (vírgenes del Sol) estudiaban astronomía. Una estela con forma de serpiente símbolo de sabiduría guarda la entrada, donde se predecían eclipses con espejos de plata. Subiremos hasta el mirador de la Kantuta. Desde lo alto, la vista abarca el lago, la Cordillera Real y si la suerte acompaña, el vuelo de un khuntur (cóndor). Almuerzo. El viaje de retorno es mágico: el sol se hunde tras las montañas, tiñendo el lago de tonos violetas y dorados. En sus profundidades duerme una ciudad de gigantes, esperando el día de su regreso. Al desembarcar en Copacabana, tendremos tiempo para recorrer las tiendas de artesanía. Nuestro transporte le llevará de regreso a la ciudad de La Paz. Alojamiento sin cena incluida.



DÍA 9

## CURAHUARA DE CARANGAS SAJAMA

Desayuno. El alba tiñe de oro el Altiplano mientras avanzamos por la carretera hacia Patacamaya. Durante el recorrido el guía relata la leyenda aymara sobre el río Desaguadero: "Estas aguas llevan el nombre del cataclismo que hundió la gran isla". Llegada a la Capilla Sixtina del Altiplano. La iglesia colonial de Curahuara de Carangas emerge como un milagro de adobe y frescos barrocos. Entre santos rubios y vírgenes morenas, un mural oculto muestra un mapa estelar que, algunos dicen, señala la ubicación de Aztlán (el nombre náhuatl de la Atlántida). Seguimos nuestra aventura Atlante, visitando el Koriwara, complejo geológico que despliega petroglifos de seres alados y espirales que Jim Allen vinculó con los símbolos atlantes. Almuerzo en vía. Al caer la tarde, el cerro "Cortado" de Monterani revela su secreto: una pared lisa, como cortada por algo que no eran herramientas humanas, su cima parece derretida por alguna tecnología térmica avanzada. Llegada al poblado de Sajama, justo frente al volcán más alto de Bolivia (6.542 msnm) vigila nuestra visita a las aguas termales. El vapor se eleva hacia las estrellas. Alojamiento frente al volcán Sajama con cena incluida.

DÍA 10

## CART RUTS PETRIFICADAS

Desayuno. Visita a las misteriosas Huellas de Gigantes. Las "Rodadas" son surcos paralelos tallados en la roca que se extienden kilómetros. ¿Carros antediluvianos? La arqueología no tiene respuestas. La teoría acerca de que los cart-ruts se labraron en tiempos en que nuestra especie ni siquiera existía o la posibilidad de que hubiese vehículos tractores en época prehistórica resultan igualmente atractivas. Es posible que en los «surcos de carro» esté el secreto de una humanidad perdida o, quién sabe, de una civilización no terrestre que nos dejó una pista sutil de su paso por nuestro planeta. Almuerzo en vía. La Casa de las Sirenas. Es un lugar asociado con leyendas y mitos, relacionada a la leyenda del Lago Titicaca y a la Atlántida Andina. Una prueba irrefutable de la existencia de esa ciudad y pueblo de altísima y avanzada tecnología. Continuación a la ciudad encantada, enigmáticos laberintos de roca negra albergan estatuas naturales: guerreros petrificados, un cóndor de piedra, y algo que parece un trono. Traslado a Oruro. Alojamiento con cena incluida.



**DÍA 11**

## PAMPA AULLAGAS LA ISLA CAPITAL DE LA ATLANTIDA

Desayuno. Traslado a Pampa Aullagas y sus cinco Anillos Concéntricos. Desayuno. En Pampa Aullagas, la tierra revela su geometría sagrada: canales secos forman círculos perfectos. Allen demostró que coinciden con las medidas de Platón. En la acrópolis, donde estuvo el templo de Thunupa-Poseidón, damos gracias a la Pacha Mama mientras el sol se hunde en el canal atlante, un acueducto de 1 km tallado. Día de exploración de los anillos, sus fuentes de agua, la isla capital y muros de coral. Almuerzo. Bajo la guía de un experto en estos temas, se explicarán y mostrarán in situ todas las evidencias del antiguo asentamiento de esta civilización. Sin duda la prueba más contundente de la existencia de la Atlántida. Continuación hacia el Cráter Jayu Qhota, el cual vemos de pasada, para evidenciar el impacto meteorítico de 1,5 km de diámetro guarda esferulas de vidrio. ¿Fue este el "fuego del cielo" que describió Platón? Continuamos nuestra exploración con destino al volcán Thunupa para alojarnos a orillas del majestuoso salar de Uyuni en posada comunitaria indígena Kamana en el sector de Chantani con cena incluida.



**DÍA 12**

## EL MAR CRISTALIZADO DE THUNUPA

El recorrido en el Salar de Uyuni inicia con un amanecer mágico en Chantani, donde los primeros rayos de sol iluminan los cristales de sal antes del desayuno. Luego, al pie del volcán Thunupa, se observa una roca naturalmente esculpida en forma de tridente y se visita el museo comunitario Los Cantaritos, que conserva piezas arqueológicas y culturales. Posteriormente, la aventura continúa en la inmensidad del salar, un mar blanco de 10,500 km<sup>2</sup> que crea efectos ópticos infinitos y revela los "ojos de agua", pozos de salmuera que evocan un océano evaporado y leyendas de la Atlántida andina. En el corazón del salar emerge la Isla Incahuasi, con cactus gigantes de más de 10 metros sobre corales fosilizados, desde donde se aprecia la vastedad que en época de lluvias se convierte en el espejo más grande del planeta. Al atardecer, la Costa Sur ofrece un espectáculo de colores púrpura y dorados sobre costras hexagonales, mientras las sombras se multiplican en el horizonte. La jornada culmina con alojamiento en un hostal de sal, cuyas paredes, camas y mesas están talladas en bloques de sal, acompañado de cena incluida. Cabe señalar que entre marzo y mayo el acceso a Incahuasi puede restringirse por el invierno altiplánico, aunque el salar sigue siendo accesible y ofrece la experiencia única de convertirse en un espejo de agua surrealista.

DÍA 13

## LAS JOYAS DEL DESIERTO Y EL EJÉRCITO DE PIEDRA

Desayuno a primera hora de la mañana, el sol acaricia un nuevo paisaje ante nosotros. Cueva de los Supervivientes. La mañana comienza en una gruta donde yacen momias envueltas en tejidos de alpaca. Collares de spondylus y armas de obsidiana sugieren una cultura que vio el cataclismo. "Los ancianos Urus, llamados originariamente los QAS QUT SUÑI (Los que no pueden morir ahogados) dicen que estos son los últimos atlantes". Posteriormente visitaremos la famosa Gruta de las Galaxias: La Bóveda del Tiempo formada por lava volcánica al contacto con el mar prehistórico, su techo arqueado está salpicado de cristales de yeso que brillan como constelaciones. Sin duda una locación surrealista. En la ruta nos acompaña un desierto que se extiende como una legión congelada. Entre ellos, destaca el Árbol de Piedra, una escultura natural de 5 metros compuesta de arenisca esculpida por el viento y el descenso de las aguas a través de los milenios. Almuerzo. Llegamos a las Lagunas. La Ruta de las Joyas andinas nos lleva a: Ramaditas, Honda, Chiarkhota, Hedionda, Cañapa y Colorada: En sus aguas, donde los flamencos James filtran algas, rodeadas de volcanes humeantes, su superficie roja (por algas diatomeas) se vuelve fuego líquido bajo el vuelo de las Pariguanas (flamencos andinos). Llegada a nuestro refugio del desierto, alojamiento comunitario que nos recibe con una merecida cena andina y el rumor del viento entre los cerros.



DÍA 14

## ENTRE VOLCANES Y PIEDRAS QUE SUSURRAN

La jornada comienza a las 04:00 en Sol de Mañana, donde géiseres lanzan columnas de vapor bajo un cielo estrellado, creando un espectáculo sobrenatural acompañado de un desayuno andino con vistas únicas. El recorrido continúa por el Desierto de Dalí, un paisaje surrealista de rocas que parecen pintadas en un sueño. Más adelante, la Laguna Verde deslumbra con sus aguas esmeralda, custodiada por el imponente volcán Licancabur de 5.920 msnm. En Villa-Mar, un pequeño oasis en el desierto de Lipez, se disfruta un almuerzo rodeado de formaciones rocosas. La ruta prosigue hacia la Ciudad de Piedra, un laberinto de rocas volcánicas esculpidas por el viento, con figuras que evocan animales petrificados. Finalmente, el regreso a Uyuni culmina en el Hotel Kachi de Sal, un alojamiento construido íntegramente con bloques de sal rosada, donde la cena se convierte en un homenaje a los guardianes milenarios Licancabur y Thunupa.



DÍA 15

## EL JARDIN DE LOS ANDES REVELACION DE LOS CÓDIGOS ORIGINALES

Desayuno de Despedida entre Sal y Cielo. La mañana en Uyuni se presenta diáfana, con un sol tímido. En el comedor, el olor a café recién molido y pan de quinoa recién horneado. 08:40 - Camino al Aeropuerto: La Tierra que se Desvanece. El traslado al aeropuerto cruza paisajes que ya nos son familiares: llanuras donde las vicuñas levantan la cabeza al paso del vehículo. El avión asciende y, por la ventanilla, el Salar de Uyuni se transforma en un espejo gigante que refleja el cielo. Llegada a la ciudad El Alto y traslado a la Zona Sur de La Paz. Llegada al hotel. Nos preparamos a las 15:00 Hrs. Para tener un Almuerzo de Despedida en La Green Tower para degustar de una alta Cocina con Raíces Bolivianas.) es un juego de espejos y luces tenues. La mesa junto al ventanal nos regala una estampa única de La Paz, con vistas impresionantes del teleférico cruzando tenazmente sobre la ciudad y sus montañas de vigías eternos. Retorno a pie hasta el hotel. Alojamiento sin cena incluida. FIN DEL SERVICIO.



Así termina nuestra búsqueda de la Atlántida: no con un cataclismo, sino con el dulce sabor de haber estado donde pocos llegan, y visto lo que pocos imaginan. Un final perfecto para un viaje que comenzó buscando Atlantis... y terminó encontrando pedazos de nosotros mismos en cada paisaje.

---

## **INCLUYE:**

- ◆ Todos los traslados descritos en el itinerario: Aerop/Hotel/Aerop. En La Paz
- ◆ 1 full day tour guiado en La Paz con todas las admisiones incluidas
- ◆ Todos los traslados terrestres descritos en el itinerario.
- ◆ Todas las visitas guiadas.
- ◆ Todas las admisiones a los museos, parques, zonas arqueológicas y comunidades.
- ◆ 10 noches de alojamiento en posada comunaria indígena categoría básica
- ◆ 1 noche en alojamiento tipo hotel categoría turista en Uyuni pueblo
- ◆ 3 noches de alojamiento tipo hotel categoría turista en La Paz.
- ◆ 14 desayunos / 14 almuerzos / 11 cenas
- ◆ 1 boleto aéreo: Uyuni / La Paz

## **NO INCLUYE:**

- ◆ Propinas
- ◆ Gastos personales
- ◆ Bebidas durante las comidas
- ◆ Check late / check Early
- ◆ Boletos Internacionales
- ◆ Manejo de equipaje
- ◆ Seguro de viaje
- ◆ Otros gastos no descritos en el itinerario.